

Sylabus
Problémy současné antropologie (PSA)

Daniel Sosna

Doba a místo: Úterý, 11:10-13:45, SP-309

Kontakt:

Kancelář – Sedláčkova 15, SP217

E-mail – dsosna@ksa.zcu.cz

Konzultační hodiny:

Úterý: 9:00-10:00

Cíle:

Cílem kurzu je představit současné možnosti antropologie skrze četbu recentních textů a jejich kritické zhodnocení. Zaměříme se na epistemologické, metodologické a teoretické problémy, se kterými se současná antropologie a někdy i celý akademický svět potýká. Texty navíc poslouží jako inspirace pro úvahy o vlastním výzkumu, který budou studenti muset promyslet a ve formě projektu představit.

Výstupy a kompetence:

Výstupem bude schopnost studentů zmapovat současné trendy v antropologii. Studenti se seznámí s relevantními zdroji literatury, ve kterých budou schopni identifikovat klíčové myšlenky a ty kriticky přehodnotit. V diskuzích bude zdokonalována schopnost argumentace. Všichni si také vyzkouší vedení diskuze. Studenti se naučí připravit návrh výzkumu a budou jej prezentovat pomocí audiovizuální techniky.

Předpoklady:

Schopnost číst anglicky a využívat elektronické zdroje informací.

Požadavky:

1) Příprava na seminář a aktivní participace v jeho průběhu. V případě absence na semináři student předloží **recenzní stat' vypracovanou na základě četby povinné literatury v rozsahu 700 slov**. Recenzní stat' je vlastní reflexí textů a jejím zasazení do širšího kontextu. Nejde jen o popis obsahu textů. Pro informace o formátu recenzní stati odkazují ke knize Jadwigy Šanderové (2009) *Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách*. Digitální soubor (PDF nebo DOCX) pojmenujte podle následujícího klíče: Příjmení_Jmeno_PSA_18_cislo tydne. V názvu souboru **prosím neužívejte diakritiku** (příklad statě pro týden č. 4 roku 2018: Cervotoc_Bretislav_PSA_18_04). Toleruji dvě neomluvené absence na semináři. Při větším počtu absencí je potřeba dodat recenzní statě.

2) Vedení diskuze v semináři. Každý student bude zodpovědný za jedno téma během semestru, kdy povede diskuzi.

3) Vypracovat výzkumný projekt na aktuální téma pro grantovou agenturu nebo nadaci. Každý projekt bude mít tyto základní části:

1. Anglický abstrakt (200 - 250 slov)
2. Úvod – Teoretický a historický úvod do zkoumané problematiky. Konceptuálně ukotvuje výzkum a shrnuje dosavadní úroveň znalostí na kterou váš výzkum navazuje. Cituje odkazy na relevantní literaturu.
3. Cíle výzkumu – Explicitní popis cíle(ů) vašeho výzkumu.
4. Výzkumné otázky – Popis výzkumných otázek.
5. Metodologie – Sběr dat, jejich analýza, harmonogram výzkumu
6. Rozpočet – Rozpis nákladů a jejich zdůvodnění
7. Výstupy – Předpokládané výstupy a forma jejich publikace.
8. Literatura – Citovaná literatura. Seznam literatury bude na konci práce.

Práce bude mít rozsah 2 000 – 3 000 slov (řádkování 1,5, font 12) + seznam použité literatury.

Prvotní kostra projektu (název a anglický abstrakt) bude odevzdána **do 20.3.2018 ve 24:00 hod** na portál (Prijmeni_Jmeno_PSA_18_abs.pdf).

Datum **odevzdání kompletního projektu v digitální verzi (PDF) na portálu ZČU je 1.5.2018 ve 24:00 hod** (Prijmeni_Jmeno_PSA_18_proj.pdf).

Užitečné odkazy a literatura k projektům:

<http://gravlee.org/ang5091/proposals.htm>

Punch, Keith F. 2008. *Úspěšný návrh výzkumu*. Praha: Portál.

Silverman, Sydel 1991. Writing Grant Proposals for Anthropological Research. *Current Anthropology* 32(4): 485-489.

Formát citací pro projekt: *Current Anthropology*

4) Prezentovat svůj projekt. Prezentace bude mít rozsah cca. 5 min. Dalších 5 min bude vyhrazeno diskuzi. Prezentace bude profesionálně připravena v programu PowerPoint a předvedena pomocí LCD projektoru.

5) Závěrečná ústní zkouška s debatou nad projektem.

Osnova seminářů

1. týden – Úvod

Představení předmětu a organizační informace.

2. týden – Současná evropská sociální antropologie

EASA. 2016. Proč je dobré mít antropologii *Český lid* 103(1):15-21.

Eriksen, Thomas H. 2016. Veřejná antropologie ve 21. století, s některými příklady z Norska. *Český lid* 103(1):37-50.

Forum Rethinking Euro-anthropology 2015, *Social Anthropology* 23(3):330-364.

Forum Rethinking Euro-anthropology 2015, *Social Anthropology* 23(4):492-509.

3. týden – Temná antropologie

Ortner, S. B. 2016. Dark anthropology and its others: Theory since the eighties. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 6 (1):47-73.

Vašát, Petr. 2012. Mezi rezistencí a adaptací: Každodenní praxe třídy nejchudších. *Sociologický časopis/ Czech Sociological Review* 48 (2):247-282.

4. týden – Migrace

Andersson, Ruben. 2016. Europe's failed 'fight' against irregular migration: ethnographic notes on a counterproductive industry. *Journal of Ethnic and Migration Studies* 42(7), 1055-1075.

De León, Jason. 2012. "Better to Be Hot than Caught": Excavating the Conflicting Roles of Migrant Material Culture. *American Anthropologist* 114 (3):477-495.

5. týden – Antropologie a univerzita

Derrida, J. 2001. Budoucnost profese aneb Univerzita bez podmínky (co by v budoucnu mohlo nastat díky „humanitním studiím“). *Filosofický časopis* 49:899-928.

Eriksen, T. H. 2005. On the fundamental uselessness of universities. *Newsletter* 16. <http://folk.uio.no/geirthe/Newsletter.html#16>. Navštíveno 12.02.2011.

Nussbaum, Martha Craven. 2010. *Not for profit: why democracy needs the humanities*. Princeton: Princeton University Press (s. 1-11).

Nepovinné:

Fiala, J. Editor. 1993. *Obnova ideje univerzity: Soubor statí o významu a postavení univerzit v současném světě*. Praha: Karolinum.

Liessmann, K. P. 2008. *Teorie nevzdělanosti*. Praha: Academia.

6. týden – Humanismus

Gay y Blasco, Paloma, and Liria de la Cruz Hernández. 2012. Friendship, Anthropology. *Anthropology and Humanism* 37 (1):1-14.

Grindal, Bruce. 2011. Confrontation, understanding, and friendship in a redneck culture. *Anthropology and Humanism* 36 (1):89-100.

7. týden – Symetrie

Brož, Luděk, a Tereza Stöckelová. 2015. Přísliby a úskalí symetrie: sociální vědy v zemi za zrcadlem. *Cargo* 13 (1-2):5-33.

Hornborg, Alf. 2017. Dithering while the planet burns: Anthropologists' approaches to the Anthropocene. *Reviews in Anthropology* 46(2-3), 61-77.

8. týden – Antropocén

Moore, Amelia (2016) Anthropocene anthropology: reconceptualizing contemporary global change. *Journal of the Royal Anthropological Institute* 22(1):27-46.
<http://www.anthropologyoftheanthropocene.org>

9. týden – Nejednoznačnost

Berliner, David, Michael Lambek, Richard Shweder, Richard Irvine, and Albert Piette. 2016. Anthropology and the study of contradictions. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 6 (1):1-27.

Brković, Čarna. 2015. Management of ambiguity: favours and flexibility in Bosnia and Herzegovina. *Social Anthropology* 23 (3):268-282.

10. týden – Virtualita

Golub, Alex. 2010. Being in the World (of Warcraft): Raiding, realism, and knowledge production in a massively multiplayer online game. *Anthropological Quarterly* 83 (1):17-45.

Murrell, Mary. 2017. Out of print: the orphans of mass digitization. *Current Anthropology* 58 (S15), in press.

Nepovinné:

Kalinič, Petr. 2013. Interdisciplinární analýza fenoménu postmoderního válčení–virtuální etnografie válečných herních sub/kultur a její význam pro jiné obory a oblasti výzkumu. In *Mladá politologie: sborník z konference studentů doktorských studijních programů v oblasti politických věd*, edited by V. Naxera and P. Krčál. Pp. 83-92. Plzeň: Západočeská univerzita.

Wesch, M. 2009. Youtube and You: Experiences of self-awareness in the context collapse of the recording webcam. *Explorations in Media Ecology* 8:19-34.

11. týden - Presentace projektů

12. týden – Presentace projektů

13. týden – Presentace projektů

Vyučující si vyhrazuje právo na změnu.