

## **J. R. Bowen: Studying religion through practice – otázky**

1. Jak spolu souvisí 2 příběhy v úvodu? (městečko Murfreesboro a Anders Breivik)
2. Jaká je hlavní teze textu?
3. Jaká je/měla by být pozice a funkce antropologie náboženství?
4. Jaký je vztah náboženských a sekulárních aspektů života? Jak se manifestují v životě jednotlivce?
5. Jaká je základní počáteční neznámá v tom, když se snažíme definovat náboženství?
6. Jaké jsou 2 tradiční způsoby, jak je definováno v sociálních vědách náboženství?
7. Jak definuje náboženství sám autor? Respektive jaký postoj k definicím zaujal?
8. Jak funguje a co způsobuje „čarodějnictví“ (witchcraft) u Azandů?
9. Jaká je širší vymezení náboženství v odborném diskurzu a v emickém diskurzu respondentů?
10. Jak autor popisuje jakousi každodenní praxi islámu v Indonésii?
11. Jaký je rozdíl mezi etic a emic definicí náboženství?
12. Čím se „antropologie náboženství“ odlišuje od ostatních disciplín?
13. Jak definuje přístup např. „sociologie náboženství“?
14. Jaké zásadní zjištění z oboru „psychologie náboženství“ zmiňuje autor?