

KIV/OSESW – Seminář softwarové inženýrství

Prezentování vědeckých textů.

Miloslav Konopík

6. listopadu 2017

Základní principy

1. Jednoduchost.
2. Srozumitelnost.
3. Návaznost.

Otázky

- ▶ Jak na tvorbu slajdů?
- ▶ Jak na přednášku?

Jak na tvorbu slajdů?

- ▶ Stejná struktura prezentace jako článek – zjednodušená. Začíná se otázkou, stavíme obsah a končíme odpovědí.
- ▶ Každý slajd má svůj smysl a funguje v řetězci od začátku do konce. Posluchače “bereme za ruku”.
- ▶ Slajdy musí být jednoduché, vysvětlovat max. 1 – 2 věci (cca 2 slajdy za minutu).

Obsah slajdů

- ▶ Slady by měli být jednoduché, prázdné místo je OK. Ptejte se, co je možné vyhodit.

Obsah slajdů

- ▶ Pokud možno jednoduchý obrázek na každý slajd.
Kombinace zvuk, obraz, text.



Obsah slajdů

- ▶ Zjednodušte grafy a vzorce.
- ▶ Ukažte jen nezbytné minimum (o čem nebudu mluvit, to na slajd nepatří).

Obsah slajdů

- ▶ Pokud je látka složitá, rozdělte ji a postupně odkrývejte / stavte.

Obsah slajdů

- ▶ Slady by měli být jednoduché, prázdné místo je OK. Ptejte se, co je možné vyhodit.
- ▶ Pokud možno jednoduchý obrázek na každý slajd. Kombinace zvuk, obraz, text.
- ▶ Zjednodušte grafy a vzorce.
- ▶ Ukažte jen nezbytné minimum (o čem nebudu mluvit, to na slajd nepatří).
- ▶ Pokud je látka složitá, rozdělte ji a postupně odkrývejte / stavte.



Stavba slajdů

- ▶ Používejte Sans font, nikoliv Serif – ten je složitější na čtení.

Pozor! – neplatí pro publikace.

Stavba slajdů

- ▶ Font by měl být v rozsahu Normal – Large.
 - ▶ Nepoužívejte menší ani **větší** fonty.
 - ▶ Když se Vám to nevejde na slajd rozdělte to nebo zjednodušte nebo vyhodte.

Stavba slajdů

- ▶ Používejte vysoký kontrast – nikoliv barevné šílenosti.

Stavba slajdů

- ▶ Nepoužívejte KAPITÁLKY.
- ▶ Souvislý text by měl mít maximálně dvě řádky.
- ▶ Nepoužívejte seznam delší než 5 položek.

Stavba slajdů

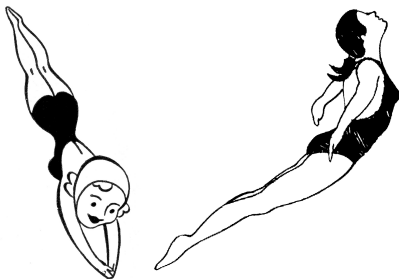
- ▶ Používejte Sans font, nikoliv Serif – ten je složitější na čtení.
Pozor! – neplatí pro publikace.
- ▶ Font by měl být v rozsahu Normal – Large.
 - ▶ Nepoužívejte menší ani **větší** fonty.
 - ▶ Když se Vám to nevejde na slajd rozdělte to nebo zjednodušte nebo vyhodte.
- ▶ Používejte **vysoký kontrast** – **nikoliv barevné šílenosti**.
- ▶ Nepoužívejte KAPITÁLKY.
- ▶ Souvislý text by měl mít maximálně dvě řádky.
- ▶ Nepoužívejte seznam delší než 5 položek.

Jak na přednášku?

- ▶ Napište (rozmyslete) si text.
- ▶ Změřte si čas a přidejte 20%.
- ▶ Trénujte – dělejte zkoušky.

Jak na přednášku?

- ▶ Napište (rozmyslete) si text.
- ▶ Změřte si čas a přidejte 20%.
- ▶ Trénujte – dělejte zkoušky.
- ▶ Použijte “mechanismus potápění”.



Vystupování

- ▶ Udržujte oční kontakt (3 vteřiny).
- ▶ Mluvte pomalu a **zřetelně**.
- ▶ Dělejte velká a pomalá gesta.

Vystupování

- ▶ Udržujte oční kontakt (3 vteřiny).
- ▶ Mluvte pomalu a **zřetelně**.
- ▶ Dělejte velká a pomalá gesta.
- ▶ Interagujte s posluchači → zpomalte / zrychlete, mluvte hlasitěji, zopakujte, (zeptejte se).

Vystupování

- ▶ Udržujte oční kontakt (3 vteřiny).
- ▶ Mluvte pomalu a **zřetelně**.
- ▶ Dělejte velká a pomalá gesta.
- ▶ Interagujte s posluchači → zpomalte / zrychlete, mluvte hlasitěji, zopakujte, (zeptejte se).
- ▶ Buďte upravení.

Závěr

Jednoduchá pravidla, čas a trénink a každý může být skvělým řečníkem.