

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KAJ/RKLA2	Strana:	1 / 4
Název předmětu:	Reálie anglicky mluvících zemí 2		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	29.05.2024 14:25

Pracoviště / Zkratka	KAJ / RKLA2			Akademický rok	2023/2024
Název	Reálie anglicky mluvících zemí 2			Způsob zakončení	Zkouška
Název dlouhý	Reálie, kultura a literatura anglicky mluvících zemí 2			Forma zakončení	Kombinovaná
Akreditováno/Kredity	Ano, 5 Kred.			Zápočet před zkouškou	NE
Rozsah hodin	Přednáška 1 [HOD/TYD] Cvičení 4 [HOD/TYD]			Počítán do průměru	ANO
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Min. (B+C) studentů	10
Letní semestr	82 / -	0 / -	3 / -	Opakovaný zápis	NE
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Vyučovaný semestr	Letní semestr
Rozvrh	Ano			Počet dnů praxe	0
Vyučovací jazyk	Ano				
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	1 2 3 4				
Počet hodin kontaktní	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Cílem předmětu je obeznámit studenty s vývojovými tendencemi britské a americké literatury od počátku 20. století do současnosti, s předními literárními směry v uvedeném období a s jejich nejvýznamnějšími představiteli. V přednáškách bude pozornost věnována, např. vzniku realistického románu a povídky, modernismu a diverzitě britské a americké literatury od šedesátých let po současnost. Cvičení se zaměří na analýzu autentických textů v kontextu kulturního a společenského kontextu. Předmět je vyučován v angličtině a systematicky rozvíjí kritické myšlení a interpretační schopnosti studentů.

Požadavky na studenta

Splnění průběžného a závěrečného testu, závěrečná zkouška. Prezentace. Doporučena aktivní účast na cvičeních.

Obsah

Vývoj britské literatury od počátku 20. století do současnosti
Vznik realistického románu a povídky
Modernismus v britské a americké literatuře
Vývojové tendence britské prózy ve druhé polovině 20. století
Vývojové tendence britského dramatu druhé polovině 20. století
Vývojové tendence britské poezie ve druhé polovině 20. století
Postkoloniální literatura
Literární a kulturní vývoj ve Spojených státech amerických ve 20. století
Žánrová, kulturní a etnická různorodost americké literární tvorby
Vývojové linie a koncepce moderní americké poezie
Multiplicita názorů a představ o jednotlivci a společnosti v americké prozaické tvorbě ve druhé polovině 20. století
Multiplicita názorů a představ o jednotlivci a společnosti v americké dramatické tvorbě ve druhé polovině 20. století
Literatura menšin

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** PhDr. Ivona Mišterová, Ph.D. (100%)
- **Přednášející:** PhDr. Ivona Mišterová, Ph.D. (100%)
- **Cvičící:** Mgr. Tomáš Hostýnek (100%), PhDr. Ivona Mišterová, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** Bradbury, Malcolm, Ruland, Richard. *From Puritanism to Postmodernism*. London: Penguin, 1991.
- **Základní:** Procházka, Martin. *Lectures on American literature*. Prague : Karolinum, 2002. ISBN 80-246-0358-6.
- **Základní:** Hilský, Martin. *Současný britský román*. Jinočany : H & H, 1992. ISBN 80-85467-00-3.
- **Základní:** Birch, Dinah. *The Oxford companion to English literature*. Oxford : Oxford University Press, 2009. ISBN 978-0-19-280687-1.
- **Doporučená:** Meyers, Karen, Rangno, Erik V. R., Phillips, Jerry. *ed. Contemporary American literature: (1945-present)*. 2. vyd. New York: Chelsea House, 2010.
- **Doporučená:** Hilský, Martin. *Modernisté : Eliot, Joyce, Woolfová, Lawrence*. Praha : Torst, 1995. ISBN 80-85639-40-8.
- **Doporučená:** Hilský, Martin,; Nagy, Ladislav; Reichel, Tomáš. *Od slavíka k papouškovi : proměny britské prózy*. Brno : Host, 2002. ISBN 80-7294-075-9.
- **Doporučená:** Procházka, Martin; Stříbrný, Zdeněk. *Slovník spisovatelů - anglická literatura, africké literatury v angličtině, australská literatura, indická literatura v angličtině, irská literatura, kanadská literatura v angličtině, karibská literatura v angličtině, novozélandská literatura, skotská literatura, waleská literatura*. Praha : Libri, 1996. ISBN 80-85983-04-4.
- **Doporučená:** Drabble, Margaret, Stringer, Jenny. *The Concise Oxford Companion to English Literature*. 3. vyd. New York: Oxford University Press, 2007.

Časová náročnost

Všechny formy studia

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Kontaktní výuka	60
Příprava na dílčí test [2-10]	12
Příprava prezentace (referátu) [3-8]	5
Příprava na zkoušku [10-60]	30
Příprava na souhrnný test [6-30]	18
Celkem:	125

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Ústní zkouška,
Písemná zkouška,
Test,
Průběžné hodnocení,

Odborné dovednosti - odborné dovednosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Průběžné hodnocení,
Individuální prezentace,
Test,

Obecné způsobilosti - obecné způsobilosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnoticími metodami:

Sebehodnocení,

Předpoklady**Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:**

disponovat znalostí anglického jazyka na úrovni B2+/C1 podle SERR;
orientovat se v klíčových literárních směrech a prouděch
vysvětlit klíčová fakta z kulturního vývoje Velké Británie a USA ve 20. století
orientovat se v aktuálním kulturním dění Velké Británie a USA
charakterizuje základní literárněvědné pojmy

Odborné dovednosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že student před zahájením výuky dokáže:

používat literárněvědné pojmosloví
rozumět literárním textům (tj. textům prózy, dramatu a básnickým textům)
rozumět hlavním myšlenkám odborných anglických textů zaměřených na dějiny britské a americké literatury
adekvátně sumarizovat literární texty
aktivně se zapojovat do diskuse na dané téma
na základní úrovni vysvětlit své názorové stanovisko týkající se daného literárního textu

Obecné způsobilosti - před zahájením studia předmětu je student schopen:

bc. studium: své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje,
bc. studium: kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi,
bc. studium: používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu,
bc. studium: efektivně využívá moderní informační technologie,

Vyučovací metody**Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:**

Přednáška založená na výkladu,
Cvičení (praktické činnosti),
Výuka podporovaná multimédií,

Odborné dovednosti - pro dosažení odborných dovedností jsou užívány vyučovací metody:

Přednáška založená na výkladu,
Cvičení (praktické činnosti),
Výuka podporovaná multimédií,
Prezentace práce studentů,
Demonstrace dovedností,

Obecné způsobilosti - pro dosažení obecných způsobilostí jsou užívány vyučovací metody:

Samostudium,

Výsledky učení**Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:**

uvést do souvislosti literární vývoj s kulturněhistorickými událostmi
pojmenovat a vysvětlit literární směry a proudy v britské a americké literatuře 20. století;
charakterizovat vývojové tendence britské prózy, dramatu a poezie ve druhé polovině 20. století, např. postmoderní britskou literaturu: tradiční, experimentální prózu a magický realismus
charakterizovat vývojové tendence americké prózy, dramatu a poezie ve druhé polovině 20. století
zhodnotit vývoj tzv. postkoloniální britské literatury
zhodnotit vývoj afro-americké literatury

Odborné dovednosti - po absolvování předmětu prokazuje student dovednosti:

aktivně používat odborné literárněvědné pojmosloví
 samostatně klasifikovat literární druhy a literární žánry
 adekvátně interpretovat literární texty britské provenience
 demonstrovat znalost daného literárního žánru prostřednictvím analýzy zvoleného literárního textu
 na základě znalosti daného literárního směru charakterizovat jeho hlavní rysy a představitele
 samostatně zhodnotit úlohu společenského a kulturního kontextu pro vznik literárních děl a jejich recepci
 na zvoleném díle aktivně prezentovat literárně-estetické aktivity

Obecné způsobilosti - po absolvování předmětu je student schopen:

bc. studium: samostatně a odpovědně se na základě rámcového zadání rozhodují v souvislostech jen částečně známých,
 bc. studium: samostatně získávají další odborné znalosti, dovednosti a způsobilosti na základě především praktické zkušenosti a jejího vyhodnocení, ale také samostatným studiem teoretických poznatků oboru,

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Cizí jazyky pro komerční praxi	Bakalářský	Prezenční	Cizí jazyky pro komerční praxi - Angličtina - Francouzština	1	19- 1,2,3 ,4	2023	Povinné předměty	A	1	LS
Cizí jazyky pro komerční praxi	Bakalářský	Prezenční	Cizí jazyky pro komerční praxi - Angličtina - Němčina	1	19- 1,2,3 ,4	2023	Povinné předměty	A	1	LS
Cizí jazyky pro komerční praxi	Bakalářský	Prezenční	Cizí jazyky pro komerční praxi - Angličtina - Ruština	1	19- 1,2,3 ,4	2023	Povinné předměty	A	1	LS