

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KGS/LRJ2	Strana:	1 / 5
Název předmětu:	Literární texty v ruštině 2		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	31.05.2024 03:33

Pracoviště / Zkratka	KGS / LRJ2			Akademický rok	2023/2024
Název	Literární texty v ruštině 2			Způsob zakončení	Zkouška
Název dlouhý	Vybrané literární texty 2				
Akreditováno/Kredity	Ano, 3 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Přednáška 1 [HOD/TYD] Seminář 2 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / -	4 / -	1 / 5	Počítán do průměru	ANO
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	10
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	ANO
Vyučovací jazyk	Ruština			Vyučovaný semestr	Letní semestr
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	1 2 3 4				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KGS/LNJ2				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Studenti se seznámí s vybranými uměleckými texty ruské literatury 20. a počátku 21. století, které studentům umožní hlouběji pochopit utváření moderní evropské kultury. Studenti budou vedeni k tomu, aby rozpoznávali umělecká a jazykově stylistická specifika textů různých druhů a žánrů v jednotlivých historických epochách. Předmět je vyučován převážně v ruštině.

Požadavky na studenta

Zkouška - písemná a ústní část.

Obsah

1. Moderna v ruských literaturách.
2. Avantgarda v ruských literaturách.
3. Ruská literatura v druhé polovině 20. století.
4. Literatura a umění na přelomu 20. a 21. století.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Doc. PaedDr. Petr Kučera, Ph.D. (100%)
- **Přednášející:** Doc. PaedDr. Petr Kučera, Ph.D. (100%), Mgr. Bohuslava Němcová, Ph.D. (100%)
- **Vede seminář:** Doc. PaedDr. Petr Kučera, Ph.D. (100%), Mgr. Bohuslava Němcová, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** Sováková, Jana; Zahrádka, Miroslav. *Literaturyje tečenija i ličnosti ruskoy literatury XX veka*. Plzeň : Západočeská univerzita. Pedagogická fakulta, 2000. ISBN 80-7082-589-8.
- **Základní:** Zahrádka, Miroslav. *Současní ruští prozaici*. 1. vyd. Plzeň : Pedagogická fakulta Západočeské univerzity, 1997. ISBN 80-7082-332-1.
- **Doporučená:** Kusá, Mária. *Literárny život, literárne dianie, literárny proces : vnútroliterárne, mimoliterárne a medziliterárne súvislosti ruskej literatúry 20. storočia*. Vyd. 1. Bratislava : Veda, 1997. ISBN 80-224-0463-2.
- **Doporučená:** Pešková, Michaela. *Od moderny k avantgardě rusko-české paralely*. RuskoDnes.cz online ISSN 1802-4211 (2007), s. [1-2. 2007.
- **Doporučená:** Kenížová-Bednářová, Katarína; Lesňáková, Soňa; Kusá, Mária. *Ruská literatúra v slovenskej kultúre v rokoch 1836-1996*. Vyd. 1. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 1998. ISBN 80-88815-04-5.
- **Doporučená:** Kusá, M., Eliáš, A. *Ruská literatúra 18 - 21 storočia*. Bratislava, Veda, 2013. ISBN 978-80-224-1344-2.
- **Doporučená:** Zadražilová, M. *Ruská literatúra 19. a 20. století*. UK Praha, 1995.
- **Doporučená:** Pešková, Michaela. *Ruská literatúra 20. let 20. století - zrcadlo nastupující totality.. Totalitarismus 2 : Zkušenost Střední a Východní Ev.* 2006.
- **Doporučená:** Hrala, Milan. *Ruská moderní literatura 1890-2000*. Vyd. 1. Praha : Karolinum, 2007. ISBN 978-80-246-1201-0.

Časová náročnost

Všechny formy studia

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Příprava na zkoušku [10-60]	52
Kontaktní výuka	26
Celkem:	78

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Kombinovaná zkouška,
Sebehodnocení,
Průběžné hodnocení,

Odborné dovednosti - odborné dovednosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Kombinovaná zkouška,
Průběžné hodnocení,
Sebehodnocení,
Demonstrace dovedností (praktická činnost),

Obecné způsobilosti - obecné způsobilosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Kombinovaná zkouška,
Průběžné hodnocení,
Sebehodnocení,

Předpoklady

Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:

rozpoznávat poetologická specifika literárních proudů a směrů rusky psané literatury 19. a počátku 20. století
rozpoznávat poetologická specifika uměleckých proudů a směrů rusky psané literatury 19. a počátku 20. století
charakterizovat v širších souvislostech obrysy proměn evropské kultury
jmenovat, zařadit k uměleckým směrům a charakterizovat hlavní osobnosti novější rusky psané literatury

jmenovat, zařadit k uměleckým směrům a charakterizovat hlavní díla novější ruský psané literatury

Odborné dovednosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že student před zahájením výuky dokáže:

prezentovat v ruštině vlastní názor na přečtené dílo

v ukázkách literárních děl identifikovat poetologická specifika literárních proudů novější ruský psané literatury

v ukázkách uměleckých děl umění ruský mluvících zemí 19. a 20. století identifikovat specifické rysy uměleckých proudů a směrů

diskutovat nad ukázkami literárních děl s adekvátním použitím literárněvědné terminologie

analyzovat ukázky literárních děl novější ruský psané literatury a zasazovat je do širšího kulturního, společenského a historického kontextu

identifikovat v konkrétních textech novější ruský psané literatury vlivy evropských uměleckých směrů a autorů

Obecné způsobilosti - před zahájením studia předmětu je student schopen:

mgr. studium: samostatně a odpovědně se na základě rámcového zadání rozhodují v souvislostech jen částečně známých,

mgr. studium: srozumitelně a přesvědčivě sdělují odborníkům i laikům informace o povaze odborných problémů a vlastním názoru na jejich řešení,

mgr. studium: používají své odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti alespoň v jednom cizím jazyce,

mgr. studium: samostatně získávají další odborné znalosti, dovednosti a způsobilosti na základě především praktické zkušenosti a jejího vyhodnocení, ale také samostatným studiem teoretických poznatků oboru.,

Vyučovací metody

Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:

Přednáška založená na výkladu,

Seminární výuka (diskusní metody),

Analyticko-kritická práce s textem,

Samostudium,

Přednáška s diskusí,

Odborné dovednosti - pro dosažení odborných dovedností jsou užívány vyučovací metody:

Přednáška založená na výkladu,

Přednáška s diskusí,

Seminární výuka (diskusní metody),

Demonstrace dovedností,

Analyticko-kritická práce s textem,

Samostudium,

Obecné způsobilosti - pro dosažení obecných způsobilostí jsou užívány vyučovací metody:

Přednáška založená na výkladu,

Seminární výuka (diskusní metody),

Přednáška s diskusí,

Diskuse,

Analyticko-kritická práce s textem,

Samostudium,

Výsledky učení

Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:

charakterizovat poetologická specifika literárních proudů postmoderní ruský psané literatury

popsat specifické rysy uměleckých proudů a směrů v umění ruský mluvících zemí 20. a 21. století

popsat v širších souvislostech základní obrysy proměn postmoderní kultury ruský mluvících zemí

jmenovat, zařadit k uměleckým směrům a charakterizovat hlavní osobnosti postmoderní ruský psané literatury

jmenovat, zařadit k uměleckým směrům a charakterizovat hlavní díla postmoderní ruský psané literatury

Odborné dovednosti - po absolvování předmětu prokazuje student dovednosti:

v ukázkách literárních děl identifikovat poetologická specifika literárních proudů postmoderní ruský psané literatury

v ukázkách uměleckých děl umění ruský mluvících zemí 20. a 21. století identifikovat specifické rysy uměleckých proudů a směrů

diskutovat nad ukázkami literárních děl s adekvátním použitím literárněvědné terminologie a v kontextu literárně historického vývoje

analyzovat ukázky literárních děl postmoderní ruský psané literatury a zasazovat je do širšího kulturního, společenského a historického kontextu

identifikovat v konkrétních textech postmoderní německy psané literatury vlivy evropských uměleckých směrů a autorů

Obecné způsobilosti - po absolvování předmětu je student schopen:

mgr. studium: plánují, podporují a řídí s využitím teoretických poznatků oboru získávání dalších odborných znalostí, dovedností a způsobilostí ostatních členů týmu,

mgr. studium: používají své odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti alespoň v jednom cizím jazyce,

mgr. studium: srozumitelně a přesvědčivě sdělují odborníkům i širší veřejnosti vlastní odborné názory,

mgr. studium: dle vyvíjejících se souvislostí a dostupných zdrojů vymezí zadání pro odborné činnosti, koordinují je a nesou konečnou odpovědnost za jejich výsledky,

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa V.st.pl.		Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Humanitní studia	1	21-1,3	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	1	LS
Humanitní studia	Navazující	Kombinovaná	Humanitní studia	1	21-1,3	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	1	LS
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Humanitní studia	1	21-1,3	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	2	LS
Humanitní studia	Navazující	Kombinovaná	Humanitní studia	1	22-2	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	2	LS
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Humanitní studia	1	22-2	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	1	LS
Humanitní studia	Navazující	Kombinovaná	Humanitní studia	1	22-2	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	1	LS
Humanitní studia	Navazující	Prezenční	Humanitní studia	1	22-2	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	2	LS

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Humanitní studia	Navazující	Kombinovaná	Humanitní studia	1	21-1,3	2023	Povinně volitelné předměty - Jazykové kompetence	B	2	LS
