

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KGS/VSF	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Východoslovanský folklór		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	30.05.2024 08:22

Pracoviště / Zkratka	KGS / VSF			Akademický rok	2023/2024
Název	Východoslovanský folklór			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 2 Kred.			Forma zakončení	
Rozsah hodin	Přednáška 1 [HOD/TYD] Seminář 1 [HOD/TYD]			Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	10
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Ruština			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KSJ/VSF				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Cílem kurzu je studentům představit ukrajinský, ruský a běloruský folklór, které budou zkoumány z hlediska vzájemných historicko-kulturních vztahů těchto tří národů a z hlediska vlivu folkloristiky na filozofii, vědu a umění. Folklórní materiály lépe než kterékoliv dokumenty svědčí o životě, snažení a snech každého národa. Největší důraz bude kladen na ústní lidovou slovesnost.

Požadavky na studenta

U studentů se předpokládá znalost odpřednášené látky a povinné literatury. Kurz je zakončen ústním pohovorem na probraná témata. Během semestru student čte průběžně zadávané texty v českém i cizím jazyce a zpracovává v pravidelných intervalech úkoly, které jsou kontrolovány vyučujícím. Tyto úkoly mají formu ústních prezentací či předem definovaných textů, a to na základě dohody mezi studentem a vyučujícím. U prezentace činí standardní doba trvání 10-20 minut, rozsah seminární práce je 10-20 normostran.

Obsah

1. Folkloristika jako věda. Její vznik, rozvoj a členění
2. Náboženské, svatební, pohřební, zemědělské obřady, chorovody a hry
3. Mýty, pohádky, pověsti, byliny, legendy
4. Písňe, dumy, balady, častušky
5. Přísloví, pořekadla
6. Skoromovky, spivomovky, vertep
7. Folklór v literatuře a kultuře
8. Současný politický folklór, folklór a tradice

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Mgr. Bohuslava Němcová, Ph.D. (100%)

Literatura

- **Základní:** Glanc, Tomáš. *Exotika : výbor z prací tartuské školy*. Vyd. 1. Brno : Host, 2003. ISBN 80-86055-99-X.
- **Základní:** Propp, Vladimir Jakovlevič. *Morfologija skazki*. 2-e izd. Moskva : Nauka, 1969.
- **Základní:** Afanas'jev, Aleksandr Nikolajevič. *Narodnyje russkije skazki ; iz sbornika A.N. Afanas'jeva*. Moskva : Chudožestvennaja literatura, 1976.
- **Základní:** Meletinskij, Jeleazar Moisejevič. *Poetika mýtu*. 1. vyd. Praha : Odeon, 1989. ISBN 80-207-0804-9.
- **Základní:** *Pomsta Oleksy Dovbuše : ukrajinské mýty, pohádky a pověsti*. Vyd. 1. Praha : Argo, 2004. ISBN 80-7203-619-X.
- **Základní:** -. *Russkij fol'klor*.
- **Doporučená:** Kabašnik, K. P. *Belaruska-ruskija fal'klornyja suvjazi*. Minck: Nauka i technika, 1988.
- **Doporučená:** Fedosik A.S, - T.V. Volodina, T.V. *Belorusskij erotičeskij folklor*. Moskva : Lodomir, 2006. ISBN 5-86218-362-0.
- **Doporučená:** Vasiljev, Jurij Jurjevič. *Meždu Žiznju i Smertju. Volšebnaja strana v russkom folklоре*. Moskva : Vysšaja škola psychologij, 2008. ISBN 978-5-94405-024-3.
- **Doporučená:** Toporkov, Andrej Lvovič. *Russkij erotičeskij folklor : : pesni : obrjady i obrjadovyj fol'klor : narodnyj teatr : zagovori : zagadki : častuški*. Moskva, 1995. ISBN 5-86218-217-9.
- **Doporučená:** Kravcov, Nikolaj. *Russkoje ustnoje narodnoje tvorčestvo*. Moskva: Vysšaja škola. Moskva: Vysšaja škola, 1983.
- **Doporučená:** Toporkov, Andrej Lvovič. *Seks i erotika v russkoj tradicionnoj kulture*. Moskva : Lodomir, 1996. ISBN 5-86218-218-7.
- **Doporučená:** Maiello, Giuseppe. *Vampyrismus v kulturních dějinách Evropy*. Praha : NLN, 2005. ISBN 80-7106-724-5.
- **Doporučená:** Afanasjev, Aleksandr Nikolajevič. *Zakázané pohádky*. Praha, 2000. ISBN 80-7207-333-8.

Časová náročnost

Všechny formy studia

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Příprava prezentace (referátu v cizím jazyce) [10-15]	26
Kontaktní výuka	26
Celkem:	52

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

- Ústní zkouška,
- Seminární práce,

Předpoklady

Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:

- kurz nemá žádné podmiňující předměty

Vyučovací metody

Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:

- Přednáška s diskusí,

Cvičení (praktické činnosti),

Výsledky učení

Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:

studenti budou schopni orientovat se v problematice ukrajinského, ruského a běloruského folklóru a zkoumat je z hlediska vzájemných historicko-kulturních vztahů těchto tří národů. Rovněž budou schopni popsat a pochopit vztahy tří národů z hlediska vlivu folkloristiky na filozofii, vědu a umění. Student bude rovněž schopen aplikovat tyto znalosti na folklórní materiály a další dokumenty svědčící o životě, snažení a snech každého národa a analyzovat ústní lidovou slovesnost

Předmět je zařazen do studijních programů: