

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KHK/HKB4	Strana:	1 / 5
Název předmětu:	Hra na klavír 4		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	26.05.2024 03:15

Pracoviště / Zkratka	KHK / HKB4			Akademický rok	2023/2024
Název	Hra na klavír 4			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ano, 1 Kred.			Forma zakončení	Kombinovaná
Rozsah hodin	Cvičení 1 [HOD/TYD]			Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	21 / -	0 / -	0 / 0	Min. (B+C) studentů	10
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Letní semestr
Vyučovací jazyk	Čeština			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	S\N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KHK/HNN4				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Zdokonalit studenty ve hře na klavír po technické stránce a vybavit je souhrnem dovedností, které podporují jejich tvořivost, zejména v souvislosti s hrou lidových a hrou populárních písní podle akordických značek. Docílit schopnosti studentů interpretovat ukázkové skladby z období romantismu a 20. století.

Požadavky na studenta

Aktivní účast na cvičeních - seminářích

Konkrétní zadání (minimální požadavky)

1 etuda (Album etud II.)

1 přednesová skladba z období romantismu či 20. století (artifiziální hudba)

5 lidových písní + 10 umělých písní s odlišnou stylizací doprovodu, transpozice lidových písní do pěvecky vhodných tónin.

Přednesové skladby: minimální úroveň E. Hradecký: Bleší Kankán, P. I. Čajkovskij- Starofrancouzská píseň

Tvorba předmětového portfolia:

1/ zhodnocení vlastního stavu dovedností na začátku a na konci kurzu, důvody stagnace nebo zvyšování dovedností

2/ shromáždění podkladů interpretované skladby a lidové a populární písně

Obsah

Osvojování technických základů hry na nástroj, hra přednesových skladeb, improvizace jednoduchých doprovodů k lidovým a umělým písním. Zvyšování technické průpravy. Zdokonalování nástrojové techniky: stupnice, akordy, etudy. Přednesové skladby: Baroko, klasicismus. Improvizace jednoduchých stylizovaných doprovodů k lidovým a umělým písním a jejich transpozice.

Aktivní účast na cvičeních - seminářích

Konkrétní zadání (minimální požadavky)

1 etuda (Album etud II.)

1 přednesová skladba z období romantismu či 20. století (artifiziální hudba)

5 lidových písní + 10 umělých písní s odlišnou stylizací doprovodu, transpozice lidových písní do pěvecky vhodných tónin.

Přednesové skladby: minimální úroveň E. Hradecký: Bleší Kankán, P. I. Čajkovskij- Starofrancouzská píseň

Tvorba předmětového portfolia:

1/ zhodnocení vlastního stavu dovedností na začátku a na konci kurzu, důvody stagnace nebo zvyšování dovedností

2/ shromáždění podkladů interpretované skladby a lidové a populární písně

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Doc. Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D. (100%)
- **Cvičící:** Doc. Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D. (100%), Galina Gvozdevskaia, Kandid.pedagogických věd (100%)

Literatura

- **Základní:** MÜLLEROVÁ, Eva a Alena FIŠEROVÁ. *Album etud II: výběr etud pro 3. stupeň technické vyspělosti: klavír.* Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960.
- **Základní:** KUHN, T. *Rytmicko-melodické modely k doprovodu populárních písní podle akordových značek a jejich klavírní stylizace.* Plzeň: ZČU, 2014. ISBN 978-80-261-0258-8.
- **Základní:** BEZDĚK, J. *Úvod do harmonizace české lidové písně a do její jednoduché stylizace pro klavír a akordeon (určeno stud. 2. - 5. roč. učitelství pro 2. stupeň a střední školy).* Plzeň: ZČU.
- **Doporučená:** HRADECKÝ, E. *Hrajeme na klavír podle akordových značek.* Praha: Edit, 1991.
- **Doporučená:** JÁNSKÝ, P. *Já, písnička: zpěvník pro žáky základních škol: pro 1. - 4. třídu.* Cheb: Music Cheb, 1995. ISBN 80-859-2501-X.
- **Doporučená:** CZERNY, C. *Sbírky etud (výběr op. 261, 849, 821).*
- **Doporučená:** KLEINOVÁ, E. *Škola hry z listu.* Praha: Supraphon, 1982.
- **Doporučená:** ŠOLC, M. *Tajemství akordových značek.* Praha: Bärenreiter Editio Supraphon, 1996.
- **Doporučená:** LEVINE, M. *The Jazz Theory Book.* Petaluma: Sher Music Co, 1995.
- **Doporučená:** ŠEDIVÝ, J. a L. ROHLÍKOVÁ. *Zpěvník s instrumentálními doprovody v elektronické podobě: pro 6. - 7. ročník základních škol a odpovídající ročníky víceletých gymnázií.* Plzeň: Fraus, 2014.

Časová náročnost

Všechny formy studia

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Kontaktní výuka	13
Projekt individuální [40]	13
Celkem:	26

Hodnotící metody

Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Portfolio,

Odborné dovednosti - odborné dovednosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Portfolio,

Obecné způsobilosti - obecné způsobilosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Portfolio,

Předpoklady**Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:**

Dosáhnout takové úrovně klavírní techniky, která zajistí způsobilost pro hru lidových a populárních písní
 Vysvětlit základní termíny z harmonie, které umožní harmonizovat lidové a populární písně a hru podle akordických značek
 Spojit interpretaci notového zápisu s pohotovou orientací na klaviatuře

Odborné dovednosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že student před zahájením výuky dokáže:

Orientovat se v jednoduchých akordických značkách pro doprovod lidových a populárních písní
 Charakterizovat hudební pojmy z hudební nauky pro potřeby doprovodů písní
 Prokázat schopnost zahrát jednoduché lidové písně s doprovodem akordů

Obecné způsobilosti - před zahájením studia předmětu je student schopen:

bc. studium: uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice,

Vyučovací metody**Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:**

Cvičení (praktické činnosti),
 Demonstrace dovedností,
 Samostudium,

Odborné dovednosti - pro dosažení odborných dovedností jsou užívány vyučovací metody:

Cvičení (praktické činnosti),

Obecné způsobilosti - pro dosažení obecných způsobilostí jsou užívány vyučovací metody:

Cvičení (praktické činnosti),

Výsledky učení**Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:**

Vysvětlit akordické značky vhodné pro doprovod lidových a populárních písní.

Popsat teoreticky a zvládnout prakticky základní techniku hry na klavír vedoucí ke schopnosti interpretovat předepsané skladby z období romantismu a 20. století.

Aplikovat získané dovednosti v hudební didaktice a školní praxi.

Odborné dovednosti - po absolvování předmětu prokazuje student dovednosti:

Interpretovat skladby z oblasti klasické hudby (romantismu a 20. století) pro účely výuky na základní a střední škole.

Užívat správně akordické značky dle typu doprovodů lidových a populárních písní.

Prokázat schopnost hry podle akordických značek na zadaných lidových a populárních písních.

Improvizovat jednoduché stylizované doprovody.

Obecné způsobilosti - po absolvování předmětu je student schopen:

bc. studium: samostatně získávají další odborné znalosti, dovednosti a způsobilosti na základě především praktické zkušenosti a jejího vyhodnocení, ale také samostatným studiem teoretických poznatků oboru,

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etap	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Anglický jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Český jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Český jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Český jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Český jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Český jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Český jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Český jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Český jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Historie se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Historie se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Historie se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Historie se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Historie se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Historie se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - KOMPLET	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - KOMPLET	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - KOMPLET	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - KOMPLET	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - minor	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - minor	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - minor	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Hudba se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Hudba se zaměřením na vzdělávání - minor	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Matematika se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Matematika se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Matematika se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Matematika se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Matematika se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Matematika se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etapa	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Ruský jazyk se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výchova ke zdraví se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výtvarná výchova a kultura se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výtvarná výchova a kultura se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výtvarná výchova a kultura se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výtvarná výchova a kultura se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	LS
Výtvarná výchova a kultura se zaměřením na vzdělávání	Bakalářský	Prezenční	Výtvarná výchova a kultura se zaměřením na vzdělávání - maior	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	LS