

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KHK/IND3	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Instrumentální dovednosti		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	23.05.2024 20:55

Pracoviště / Zkratka	KHK / IND3			Akademický rok	2023/2024
Název	Instrumentální dovednosti			Způsob zakončení	Zápočet
Název dlouhý	Instrumentální dovednosti 3				
Akreditováno/Kredity	Ano, 1 Kred.			Forma zakončení	
Rozsah hodin	Seminář 1 [HOD/TYD]				
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Zápočet před zkouškou	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Počítán do průměru	NE
Zimní semestr	6 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	10
Rozvrh	Ano			Opakovaný zápis	NE
Vyučovací jazyk	Čeština			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Volně zapisovatelný předmět	Ano			Počet dnů praxe	0
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	Žádný				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Rozvíjení a zdokonalování dovedností a schopností studenta ve hře na klavír.
Vybavení studenta souhrnem dovedností, které podporují jeho tvořivost. Příprava doprovodu k nejrozličnějším druhům a žánrům populárních písní.

Požadavky na studenta

vytvoření doprovodu k 10 umělým písním
vytvoření doprovodu k cca 7 lidovým písním
hra kadencí v několika různých tóninách
improvizace a transpozice písniček do blízkých tónin
improvizace jednoduchých předeher, meziher a doher

Obsah

Improvizace složitějších stylizovaných doprovodů k umělým písním podle akordových značek. Hra kadencí v tóninách dur a moll.
Složitější harmonizace české a moravské lidové písně.
Reflexe proběhlé výstupové praxe diskuse o uplatnění získaných znalostí v praxi.

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** Doc. Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D. (100%)
- **Vede seminář:** Doc. Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D. (100%), Galina Gvozdevskaia, Kandid.pedagogických věd (100%)

Literatura

- **Základní:** KUHN, T. *Rytmico-melodické modely k doprovodu populárních písní podle akordových značek jejich klavírní stylizace.* Plzeň: ZČU, 2014. ISBN 978-80-261-0258-8.
- **Základní:** BEZDĚK, J. *Úvod do harmonizace české lidové písně a do její jednoduché stylizace pro klavír a akordeon: Určeno stud. 2. - 5. roč. učitelství pro 2. stupeň a střední školy.* Plzeň: Západočeská univerzita, 1994. ISBN 80-704-3108-3.
- **Doporučená:** HRADECKÝ, E. *Hrajeme na klavír podle akordových značek.* Praha : Edit., 1991.
- **Doporučená:** JÁNSKÝ, P. *Já & písnička 4: zpěvník pro žáky středních škol.* Cheb: Music Cheb, 2008. ISBN 706509-66-2.
- **Doporučená:** JÁNSKÝ, P. *Já, písnička: zpěvník pro žáky středních škol.* Cheb: Music Cheb, 2004. ISBN 706517-9-4.
- **Doporučená:** PETROV, V. *Klavír a akordické značky.* Netopice: Jc-Audio, 2008.
- **Doporučená:** ŠOLC, M. *Tajemství akordových značek.* Praha : Bärenreiter Editio Supraphon, 1996.
- **Doporučená:** LEVINE, M. *The Jazz Theory Book.* Petaluma: Sher Music Co., 1995.

Časová náročnost**Všechny formy studia**

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Projekt individuální [40]	26
Celkem:	26

Hodnotící metody**Odborné znalosti - odborné znalosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:**

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Sebehodnocení,

Odborné dovednosti - odborné dovednosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Sebehodnocení,

Obecné způsobilosti - obecné způsobilosti dosažené studiem předmětu jsou ověřovány hodnotícími metodami:

Demonstrace dovedností (praktická činnost),
Sebehodnocení,

Předpoklady**Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:**

teoretické znalosti z hudební teorie, harmonie a hudebních forem. Znalost akordových značek a základní klavírní stylizace doprovodu

Vyučovací metody**Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:**

Cvičení (praktické činnosti),
Demonstrace dovedností,
Samostudium,

Samostatná práce studentů,

Prezentace práce studentů,

Odborné dovednosti - pro dosažení odborných dovedností jsou užívány vyučovací metody:

Samostudium,

Samostatná práce studentů,

Individuální konzultace,

Obecné způsobilosti - pro dosažení obecných způsobilostí jsou užívány vyučovací metody:

Samostudium,

Samostatná práce studentů,

Individuální konzultace,

Výsledky učení

Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:

schopnost volby vhodných doprovodů populárních písní a jejich aktivní realizace na takové úrovni, která odpovídá schopnostem učitele na základní škole

Odborné dovednosti - po absolvování předmětu prokazuje student dovednosti:

Zdůvodnit výběr přednesových skladeb v kontextu s výukou HV (pokročilí studenti).

Objasnit pojmy z oblasti rozvoje klavírní techniky: hra legato, staccato, odtah, druhy doprovodu a jejich popis, osvojované kadence a jejich stavba.

Popsat osvojované stupnice a specifika jejich hry (prstoklady, předznamení, způsob hry).

Obecné způsobilosti - po absolvování předmětu je student schopen:

bc. studium: samostatně získávají další odborné znalosti, dovednosti a způsobilosti na základě především praktické zkušenosti a jejího vyhodnocení, ale také samostatným studiem teoretických poznatků oboru,

Samostatně prohlubuje své odborné znalosti a odborné dovednosti

Předmět je zařazen do studijních programů:

Studijní program	Typ stud.	Forma stud.	Obor	Etap	V.st.pl.	Rok	Blok	Statut	D.roč.	D.sem.
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	1	2021	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	1	2022	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	1	2023	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	1	2020	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	2	17	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	2	18	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	2	19	2023	Povinné předměty	A	2	ZS
Učitelství pro základní školy	Navazující	Prezenční	Učitelství hudební výchovy pro základní školy	2	14	2023	Povinné předměty	A	2	LS