

Popis předmětu

Zkratka předmětu:	KNJ/9DNL5	Strana:	1 / 3
Název předmětu:	Dějiny literatury 5		
Akademický rok:	2023/2024	Tisknuto:	27.05.2024 12:42

Pracoviště / Zkratka	KNJ / 9DNL5			Akademický rok	2023/2024
Název	Dějiny literatury 5			Způsob zakončení	Zápočet
Akreditováno/Kredity	Ne, 1 Kred.			Forma zakončení	Ústní
Rozsah hodin	Přednáška 5 [HOD/SEM] Seminář 5 [HOD/SEM]			Zápočet před zkouškou	NE
Obs/max	Statut A	Statut B	Statut C	Počítán do průměru	NE
Letní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Min. (B+C) studentů	10
Zimní semestr	0 / -	0 / -	0 / -	Opakovaný zápis	NE
Rozvrh	Ano			Vyučovaný semestr	Zimní, Letní
Vyučovací jazyk	Čeština			Počet dnů praxe	0
Volně zapisovatelný předmět	Ano				
Hodnotící stupnice	S N				
Počet hodin kontaktní					
Automat. uzn. záp. před zk.	Ano v případě předchozího hodnocení 4 nebo nic.				
Periodicita	K				
Nahrazovaný předmět	KNJ/CDNL5				
Vyloučené předměty	Nejsou definovány				
Podmiňující předměty	Nejsou definovány				
Předměty informativně doporučené	Nejsou definovány				
Předměty, které předmět podmiňuje	Nejsou definovány				

Cíle předmětu (anotace):

Uvést studenty do specifik pražské německé literatury, jejího vztahu k české kultuře (osobnost Bernarda Bolzana a české národní obrození). Seznámit se s předchůdci v 19. st. Zaměřit čtenářský zájem na hlavní představitele německé psané literatury z Čech.

Požadavky na studenta

Aktivní účast na seminářích. Přednesení referátu k jednomu zvolenému dílu z okruhu "Deutschböhmische Literatur".

Obsah

Dějiny německy psané literatury vzniklé na území Čech, Moravy a Slezska

- Vymezení problematiky, přehled základní primární a sekundární literatury
- Nejstarší doložené kulturní kontakty k německy mluvícím zemím (Regensburg - západní Čechy)
- Středověká literatura - Minnesang v okruhu Václava II. a Ackermann aus Böhmen
- Zemský patriotismus v literatuře - zpracování témat českých nejstarších pověstí
- Adalbert Stifter - projekce šumavského regionu v jeho díle
- Karl Postl alias Charles Sealsfield - obraz Rakouska v 1. pol. 19. stol.
- Marie von Ebner-Eschenbach - rakouská Božena Němcová?
- Bertha von Suttner - prosazení žen, spisovatelek v německé literatuře
- Hans Watzlik a Josef Blau - reprezentanti regionální literatury
- Fenomén šumavské literatury: Stifter - Rank - Meßner - Blau - Klostermann - Watzlik
- "Deutschböhmische Literatur" v době protektorátu
- Herrman Ungar a recepce jeho díla
- Leo Perutz a jeho obraz židovského města v díle Unter der steinernen Brücke
- Franz Kafka a jeho vnímání světa - novela die Verwandlung
- Poválečná kontinuita pražské německé literatury: Peter und Hana Demetz, Franz Fühmann, Lenka Reinerová

Studijní opory

Garanti a vyučující

- **Garanti:** PhDr. Alena Kovářiková (100%)

Literatura

- **Základní:** Hartmut Binder (Hg.). *Kafka-Handbuch. 2 Bde.*. Stuttgart, 1979.
- **Základní:** Hartmut Binder (Hg.). *Prager Profile. Vergessene Autoren im Schatten Kafkas.*. Berlin, 1991.
- **Doporučená:** Fuchs Rudolf. *České a německé básnictví v Československu.*. Praha, 1937.
- **Doporučená:** Mühlberger Josef. *Deutschsprachige Literatur in Böhmen. München Binder H.: Prager Profile. Vergessene Autoren im Schatten Kafkas.*. Berlin, 1991.
- **Doporučená:** Durzak, M. *Die deutsche Kurzgeschichte der Gegenwart.* Stuttgart, 1980.
- **Doporučená:** Brod Max. *Diesseits und Jenseits. Bd. 1.,2.*. Winterthur, 1947.
- **Doporučená:** Krolop Kurt. *Ein Manifest der Prager Schule*, In: *Philologica Pragensia Nr.4.* 1964.
- **Doporučená:** Wolkan Rudolf. *Geschichte der deutschen Literatur in Böhmen und in den Sudetenländern.*. Augsburg, 1925.
- **Doporučená:** Wittstock, U. *Kunst der Erzählens. Zwanzig Abenteuer aus der Gegenwart.* Frankfurt a.M, 1996.
- **Doporučená:** Frank Karlhans. *Literarische Texte im Unterricht.* München, 1989.
- **Doporučená:** Brod, Max. *Pražský kruh.* 1. vyd. Praha : Akropolis, 1993. ISBN 80-85770-03-2.
- **Doporučená:** *Slovník spisovatelů německého jazyka a spisovatelů lužickosrbských.* 1. vyd. Praha : Odeon, 1987.
- **Doporučená:** Eisner Pavel. *Vom Jahre 1848 bis zu unseren Tagen.*. Prag, 1932.

Časová náročnost

Všechny formy studia

Aktivita	Časová náročnost aktivity [h]
Kontaktní výuka	10
Příprava na zkoušku [10-60]	40
Celkem:	50

Předpoklady

Odborné znalosti - pro úspěšné zvládnutí předmětu se předpokládá, že je student před zahájením výuky schopen:

nejdou předepsány žádné specifické předpoklady

Vyučovací metody

Odborné znalosti - pro dosažení odborných znalostí jsou užívány vyučovací metody:

Seminární výuka (diskusní metody),
 Exkurze, soustředění, výuka v terénu,
 Výuka podporovaná multimédií,
 Samostudium,
 Prezentace práce studentů,
 Diskuse,
 Seminární výuka (badatelské metody),

Výsledky učení

Odborné znalosti - po absolvování předmětu prokazuje student znalosti:

studenti jsou schopni - popsat specifika pražské německé literatury - analyzovat klíčové problémy daného období - analyzovat

a interpretovat texty patřící k pražské něm. literatuře

Předmět je zařazen do studijních programů:
